اليوركوك الضيعير على المنطاب المنط المنط المنطاب المنطاب المنطاب المنطاب المنطاب المنطاب المنطاب المنط

للامام الحافظ الفقيه أبي جعفر احمد بن محمد بن سلامة الازدي الصري الطحاوي المتوفى سنة (٣٢١هـ)

الخزة اللادك

تعقیق روحیا ورجب ان

داجعه واشرف على طبعه على طبعه عدالته محمد المحروري

هذا الكتاب هو القسم الثاني من رسالة « ماجستير » في الشريعة الاسلامية قدمت الى كلية الآداب وهيئــة الدراســات العليـــا في جامعــة بغــداد وقد نوقشت في ١٩٧٢/١٢/٢١ فنالت تقــديــر

الطبعة الثانية

بِنِ الْمُعَالَحِينِ مِ

الحمد لله على نعمائه ، والشكر له على جوده وفضله ، والصلاة والسلام على سيدنا محمد المبين عن ربه كتابه المبلغ شريعته ، وعلى اله وصحبه ومن اهتدى بهديه الى يوم الدين اما بعد :

فان شريعة الاسلام ؟ شريعة سمحة › تهدى الى الصراط المستقيم ، انزلها الله تعالى على خاتم الانبياء والمرسلين ، ومنحها من اسباب القسوة والحفظ ما جعلها خالدة على الدهر ، مصسانة عن الميل الى باطل ، او الانحراف الى ضلال ، وقد هيأ الله لها اناسا آمنوا بها ، واخلصوا لهسا فشمروا عن سواعد الجد فى خدمتها ودراستها ، واظهار احكامها وادلتها ، وبيان اصولها وفروعها ، حتى اصبحت بحورها زاخرة ، ورياضها ناضرة ، ونيان للناس انها محيطة بكل ما يعرض لهم من شئون الحياة فى جوانبهسا ونبين للناس انها محيطة بكل ما يعرض لهم من شئون الحياة والاجتماع وفي مختلف الصلات التى بين افراد الامة ، وبين الامة وغيرها على نحو يكفل حل المشكلات ، ويسر الصعاب ، كما يكفل السعادة والامن والعدل والقوة والاستقامة على امثل وجه ،

ولقد كان الفقه الاسلامي في العصور المختلفة ، مظهرا من مظاهر عناية الامة الاسلامية بهذه الشريعة المطهرة : شريعة الاصلاح ، والعسدل والرحمة ؛ فتكونت ثروة فقهية عظيمة خلفها اسلافنا للاجيال المتعاقبة ؛ واصبحت المكتبة الفقهية الاسلامية ، غنية بهذه الثمرات الطببة من آثار السلف التي تعد من اعظم مفاخر المسلمين بشهادة العالم كله ، وقد اقتبس منها واضعو قوانينه ، لان الفقه الاسلامي بحق : هـو المصدر الاعظم

للتقنين والتشريع في مختلف العصور ، وكتبه ومصنفاته هي المراجسع الاصلة لكل من اراد ان يستقى من المنابع العذبة الصافية ، وبعد فسلل القوانين الوضعية في حل مشاكل الناس وضمان حقوقهم ، اتجهت الانظار الى الفقه الاسلامي ، فحظى في الفتسرة الاخيرة بعزيد من الاهتمام من الباحثين ، ورجالات الفكر ، واقبل الكثير من الطلاب على كتابة رسائلهم في موضوعات الفقه تحقيقا او غيره ، فحفلت المكتبة الفقهية بالكثير من الائار والمؤلفات في مختلف الموضوعات الفقهية غير ان موضوعالشروط لم يدرس دراسة مستقلة وينشر ، وكانت المكتبة الفقهية تشكو من هذا الفراغ ،

وقد هيأ الله تعالى السيد روحي اوزجان فقام بتحقيق جميع كتاب الشروط الصغير ، وما عثر عليه من « الشروط الكبير » للامام ابي جعفر الطحاوي ، بعد ان جمع مخطوطاتهما من مكتبات استانبول والقاهرة ؟ فحقق النصوص ودرسها ، وبذل فيها جهدا قيما ، واظهر من الصبر والحرص على بلوغ الغاية ما يستحق عليه كل تقدير ، فنال على ذلك درجة « الماجستير ، في الشريعة الاسلامية من كلية الاداب _ جامعة بغداد _ بتقدير و امتاز ، •

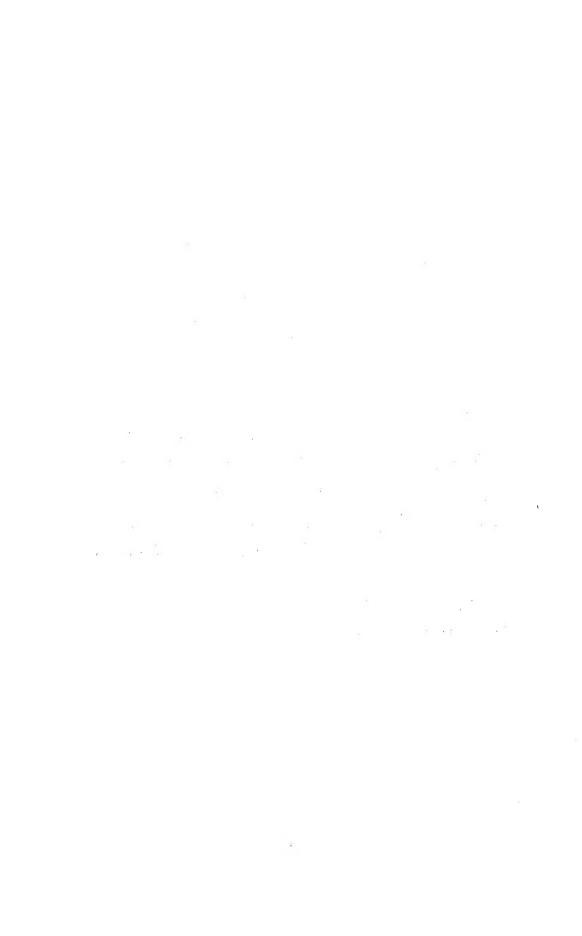
وبعد ان اخذت رئاسة ديوان الاوقساف على عاتقها المسساهمة في المسؤولية الحضارية ، ونشر النفائس المخبوءة في سلسلة « احساء التراث الاسلامي » ، وقع اختيارها على كتاب « الشروط الصغير ، والشسروط الكبير ، للطحاوي ؟ لما لهذا السفر الجليل من قيمة علمية كبيرة ، واهمية عظيمة تتجلى في : انه اقدم ما وصل الينا من تراثنا في فقه الشروط ، كما وانه جامع لفقه الشروط الذي كان قبله ، ويمثل قمة ما وصل اليه فقه الشروط من التطور والنضج والكمال ، ومؤلفه جهبذ من جهابذة العلم الذين حلقوا فوق مناط النجم ، وكانت لهم الامامة في شتى العلوم ،

وقد تفضلت رئاسة ديوان الاوقاف مشكورة ؟ فأودعت الى اميـــر مراجعته ، واختصار مقدمته ، والإشراف على طبعه ؟ فتوليت الامر بحماس يغمره رغبة فى نشر هذا الكنز الذى تفتقر اليه المكتبة الفقهية الاسلامية .

- وبعد قراءة الكتاب ومراجعته تبين لنا ما يلمي :ـــ
- ان المحقق قد اطلق تسمية جديدة على كتاب « الشروط الصغير وما عشر عليه من كتاب الشروط الكبير للطحاوي » فسماهما « بالحاوي في شروط الطحاوي » ولما كانت هذه التسمية من المحقق ، وليست من المؤلف ؟ فقد تجاوزناها ، ونشرنا الكتابين بالاسم الذي اطلقه عليهما مؤلفهما كما ورد ذلك في كتب التراجم والمعاجم .
- لقد عمل المحقق مقدمة ودراسة واسعة تمثل القسم الأول مـــن رسالته ، ولكون المقدمة ليست مقصودة بالنشر ؟ فقد اختصرت منها ما يتعلق بحياة الأمام الطحاوي وعصره ومؤلفاته ، ووصف المخوطات التي اعتمد عليها في التحقيق وطريقته فيه لأن هذا هو القدر المهم في هذا المحال .
- ٣ ـ ان المحقق قد سلك طريقة خاصة فى التحقيق وتنظيم الكتابين قد بينها فى مقدمته ، ابقيتها على حالها ؛ للاسباب التى بينها ، فنحيل القارىء الكريم اليها علما بان نصوص الشروط الكبير قد طبعت بحروف صغيرة تماثل حروف التعليقات •

وختاما نسأله تمالى ان يجزي الجميع خيرا ، ونرجو ان يعم النفع بهذا الكتاب ، والله حسبنا ونعم الوكيل •

عبدالة محمد الجبوري معاون عميد كلية الامام الاعظم



مقدمة التحقيق



بينم البكالحج الجحفظ

الحمد لله ، الذي لم يخلق السماوات والأرض وما بينهما عبثا ، ولم يترك عباده سدى ، بل ارشدهم الى ما كان صراطا مستقيما ، وعلمهم كتابة حقوقها صونا ، والصلاة والسلام على آخر من بعث نبيا ورسولا ، والعاقبة لمن تبعه قلبا وعملا ، واتبع الهدى •

اما بعد : فان الله تبارك تعالى ، قد اوقع فى نفسي التفقه فى دينه ، وتعلم دقائق شريعته ، وبدأت العمل بدراسة لغة كتابه وخاتم البيائه ، مع بعض العلوم الدينية ، حتى انهيت دراستى العالية فى كلية الشريعة بجامعة بغداد ، ثم سجلت فى معهد الدراسات الاسلامية العليا – جامعة بغداد – ووفقني الله سبحانه وتعالى لاختيار تحقيق « كتاب الشروط الصغير ، للامام الحافظ الفقيه ابي جعفر الطحاوي ، رسالة ماجستير فى الشريعة الاسملامية (الفقه) ، لان هذا الكتاب اقدم ما وصلنا من المؤلفات فى فقه السروط الاسلامي – اعنى التوثيق فى المعاملات الالتزامية ، من العقود وغيرها ، والمحاضر والسجلات – ولم يسجل تاريخ المخطوطات حتى يومنا هذا وجود كتاب اقدم من هذا التأليف فى احدى المكتبات المعروفة ،

اضافة الى هذا فان كتاب الشروط الصغير للطحاوي ، قد استند في تأليفه على كثير مما سبقه من المؤلفات في فقه الشروط ، ثم لكون هذا الكتاب تأليفا لاحد أثمة هذه الامة ؛ قد اكتسب اهمية خاصة جذبتني اليه ، ووجدت كتابا آخر لنفس المؤلف رحمه الله اسمه « كتاب الشروط الكبير » ، تاريخ استنساخه اقدم من تاريخ استنساخ « كتاب الشسروط الصغير » ومسائله الفرعية اوسع من الصغير » وحجمه اكبر منه بكثير ، وقد حبب لي سبحانه وتعالى ان اقدتم ايضا مخطوطة « كتاب الشروط

الكبير ، الوحيدة لعالم العلم مع كتاب « الشروط الصغير ، • وبهذا كان الكبير ، شارحا للصغير ، ومصلحا ، وكان الصغير احيى الكبير وكمله ، حيث ان في الكبير خروما كثيرة واغلب الاحايين لا يمكن قراءة الكبير الا مع مقارنته بالصغير ، لان خط الكبير غير منقط وقديم العهد • وقد حرصت على تحقيق الكبير مع الصغير ، خشيت ان يضع تراث قد اهداه لنا احد المتنا ، وجعلت المجموع موسوعة طحاوية في فقه الشمروط والمحاضر والسجلات ، جمعت فيه كل ما عثرنا عليه في هذا العصر للطحاوي ، مما يتعلق بالشروط ، بعونه جل شأنه •

وقدمت له بمقدمة ، تتضمن : ترجمة للامام الطحاوي وما يتعلق بها ، ووصف كامل للمخطوطات التي اعتمدنا عليها في التحقيق ، ومنهجنا فيه •

وادعو الله رب العالمين ، ان يرضى عمن ساهم فى هذا العمل ، وخاصة استاذي المشيرف الدكتور (صلاحالدين الناهي وشقيقي نورى اوزجان) رغبة فى ثوابه ، وان يجعله خالصا لوجهه الكريم ، ونافعا لعباده الصالحين، وبه نستعين .

المحقق

ألامام أبو جعفر الطحاوي

عصره:

لقد ظلت مصر بعد قيام الدولة الاموية ، في حالة ضعف في نواحي الحياة ، الا في فترات قليلة ، ولكنها اخذت تنتمش منذ قيام الدولة الطولونية، التي استقلت بحكمها استقلالا يكاد يكون تاما ، ففي عهد الطولونيين اخذت مصر بقسط موفور من التقدم والاصلاح .

وقبل مولد الطحاوي بسنين ، ولي المعتصم الخليفة العباسي ، آشناش التركي مصر سنة ٢٦٩هـ • ثم ولى الخليفة الواثق ايتاخ سنة ٢٣٤هـ • أن وهو لاء الولاة ، كانوا يستخلفون عنهم نوابا لحكم البلاد باسمهم ، وهم في دار الخلافة •

ومنذ ان اعتمد الخليفة المعتصم على الاتراك ، وابعد العنصر العربي ، لم يل مصر بعد ذلك عربي ، الا عنسبة بن اسحاق سنة ٢٣٨هـ .

وقد تقلد باكباك التركي مصر ، فاستخلف عليها احمد بن طولون وجعله على حاضرتها ، وضم اليه جيشا فدخلها سنة ٢٥٤هـ .

وبعد قتل باكباك ، تولى مصر يارجوخ صهر احمد بن طولون ، زاد هى سلطته فاستخلفه على مصر كلها • وبعد موت يارجوخ سنة ٢٥٩ هـ ، توطدت قدم ابن طولون فى مصر واصبح واليا عليها من قبل الخليفة مباشرة ، واصبحت جميع اعمال مصر : الادارية ، والقضائية ، والعسكرية، والمالية فى يده (٢) •

وقد مات ابن طولون ، وهو فى طريقه الى المصيصة سنة ٢٧٠هـ ٢٠٠٠ . وكان ابن طولون سياسيا محنكا ، وقائدا ماهرا ، وخبيرا باساليب الحروب وتعبئة الجيوش ، كما كان اداريا حازما ، نشر العدل والامن والطمأنينة بين

⁽١) تاريخ ابن خلدون (٤/ ١٣٤_١٥٥)

⁽٢) كتاب الولاة للكندي (٢١٧) .

⁽٣) كتاب الولاة (٢٣١) .

الناس ، وقرب اليه العلماء ، واجزل لهم العطاء ، وكان يبذل في اعمال الخير الكثير من الاموال .

وبعد احمد بن طولون ، ولي الجند ابنه خماروية ، فظلت مصر محط اطماع المتنافسين من القواد الاتراك ، ومثار حسد ابي احمد الموفق ، تم توالى الولاة عليها بعد مقتل خماروية سنة ٢٨٧هـ ، فانتشرت فيها الفوضى، وتآلب عليها الجند ، وقد استمرت فيها الاضطرابات بسبب ضعف الخلفاء العباسيين ، وعجزهم عن المحافظة على سلطانهم فيها ، واستبداد الاتراك بالسلطة ، وضعف مصر نفسها ، وقيام المنافسة بين الولاة وعمال الخراج ؛ فتمرضت في ذلك الوقت لغزوات القاطميين ، الذين اسسوا دولتهم في بلاد المغرب سنة ٢٩٦هـ ، وحاولوا الاستيلاء على مصر مرات ، لاتخاذها مركزا لنشر دعوتهم ، ومقرا لخلافتهم ، وبسط نفوذهم في الشرق ، وظلت مصر على هذه الحالة ، الى ان وليها محمد بن طفح الاخشيد ؛ فدخلت في عهده في طور جديد من التقدم والاصلاح (أ) ،

اما من الناحيسة العلمية ؟ فقد ظهسرت في عصر الطحساوى نهضة علمية ؟ شملت العقائد والتفسير والحديث والفقه وغيرها من العلوم • فقد نشأ الجدل في العقائد عند الشيعة ، والمشبهة ، والخوارج ، والمعتزلة، وظهر الخلاف بينهم في الصفات الالهية • وكان بين المعتزلة وبين اهسل الحديث عداوة (٥) وخلاف في الصفات الالهية وافعال الانسان •

وظهرت فى عصره دراسة خاصة للقرآن الكريم تركز على آيات الاحكام فقط ؟ وذلك نتيجة لنمو الفقه الاسلامي ، وتعدد المذاهب الفقهية ، الى جانب الدراسات العامة للقرآن الكريم ، التى كانت تتناول كل ما يتعلق بيه .

والكلام عن السنة في عصر الطحاوى ، كثير الجوانب ، وكل جانب له اهمة بالغة .

⁽٤) كتاب الولاة (٢٨٦) والنجوم الزاهرة ٣/٨٨ـ١٤٣ وخطط المقسريزي. ٣١٣/٢ ·

⁽٥) الميزان ٢٩٧/٢ والمعارف (٢١١) وتاريخ بغداد ٢٩٧/٢٠ ٠

ومن اهم الظواهر في عصره ، النزاع القائم بين اهل الحديث ، واهل الكلام ، ومحنة خلق القرآن ، والوضع في الحديث ، والتعصب للجنس ، والزندقة .

الا ان الاعمال السيئة من المنافقين ، والفسقة ، لم تقم حائلا في طريق اندهار الحركة العلمية في سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم ، ووضع المؤلفات في علوم الحديث من قبل ائمة الحديث في هذا العصر . وكان الفقه في هذا العصر في دور الازدهار والتطور .

فقد وجد الطحاوي المذاهب الفقهية قد تأسست ، ولكل اصول وطرقه في الاستنباط والاحكام الفقهية من ادلتها •

وكانت الحركة الفقهية في تطور مستمر • وكانت اراء الاثمة الفقهاء الاوائل تروى من قبل اصحابهم وتلاميذهم ، وتدون في الكتب وتحفظ ، ووجد لكل شخصية فقهية بارعة انصار لارائه ، مع تفاوت بين مستوياتهم في الاجتهاد •

وقد عاصر الطحاوى الكثير من الفقهاء المشهورين من الاحساف والشافعية وغيرهم • كما عاصر اصحاب المذاهب الاخرى ؟ كداود بن علي الظاهري ، ومحمد بن جرير الطبرى •

وفى هذا العصر المزدهر بالدراسات الاسلامية ، ولد الطحاوى ونشأ ، وقام بدوره فيها •

اسمه ونسبه :

هو الأمام ابو جعفر احمد بن محمد بن سلامة بن سلمة الأزدى الحكم الطحاوي (٦٦) .

⁽٦) انظر تاج التراجم (٨) والصلة (٣) والجواهر المضية ١٠٢/١ وروضات المجنات (٥٩) وشدرات الذهب ٢٨٨/٢ ودول الاسلام ١٤٣/١ ومرآة الجنان ٢/١٨٢ والبداية والنهاية ١٧٤/١ ولسنان الميزان ٢٧٤/١ وهدية العارفين ٥٨/١ ٠

والأكرُّدي نسبة الى قبيلة الازد ، وهي قبيلة كبيرة مشهورة من قبائل. البمن (٧) •

والحَجْري هذه النسبة الى ثلاث قبائل ، اسم كل واحدة منها حجر احداها : حجر مرو وحمير ، والثانية : حجر رعين ، والثالثة : حجر الازد. ومنهم الطحاوي (^) • والمصرى نسبة الى مصر (^) •

والطحاوى نسبة الى طحا كدحا^(۱۱) ، قرية بصعيد مصر^(۱۱) ، وقال ياقوت والسيوطي انه ليس منها ، بل من طحطوحة ، قرية بقرب طحا ، ولكراهة ان يقال طحطوحي نسب الى طحا^(۲۱) ،

مولده ووفاته:

في مولده عدة اقوال : اشهرها قولان •

القول الاول: انه ولد سنة ١٣٧هـ(١٣) .

القول الثاني: انه ولد سنة ٢٧٩هـ(٤١) قال: ابن خلكان بعد ان نقل ذلك عن ابي سعيد السمعاني وهو الصحيح وزاد غيره فقال: ليلة الاحد لعشر خلون من ربيع الاول (١٥) قال: ابو سعيد بن يونس قال: الطحاوى

 ⁽۷) وفيات الاعيان ۱/۳۰ ومرآة الجنان ۲/۲۸۱ وهدية العارفين ۲/۸۰ وخطط مبارك ۳۰/۱۳ ٠

⁽٨) الجواهر المضية ١٠٢/١ وتاريخ ابن عساكر ١٠٤/٢٠٠

⁽٩) الجواهر المضية ١٠٢/١ ٠

⁽١٠) الكنى والالقاب للقمي ٢/٢١٢ ٠

⁽۱۱) المصدر السيابق ٢/٢/٢ وضوابط الاسماء (٦٩) والرسيالة المستطرفة (٣٨) ٠

⁽١٢) معجم البلدان ٤/٢/ ولب اللباب (١٦٧) ٠

⁽۱۳) الجواهر المضية ۱۰۳/۱ والمختصر في اخبار البشر ۷۹/۲ ومعجم البلدان ۲۲/۶ وحسن المحاضرة ۱/۱۱ والنجوم الزاهرة ۳۲۹/۳ وتاريخ ابن عساكر ۲/۶۰ والمنتظم ۲/۰۰۲ والبداية والنهاية والنهاية (۱۷۶/۱ ولسان الميزان ۲/۲۷۱ وتاج التراجم (۸) ۰

⁽١٤) الجواهر المضية ١٠٣/١ وهدية العارفين ١/٨٥ والبداية والنهايسة العرام (١٤) ١٧٤/١١ والفوائد البهية (٣٢) واللباب ١٧٤/١١ وتاج التراجم (٨) ٠

⁽١٥) وفيأت الاعيان ١/٥٣ ٠

ولدت في سنة ٢٩٩هـ (١٦) وهو القول الراجح عندنا •

وفى سنة وفاتة اختلاف بين المؤرخين ارجحها قول الجمهور

انه توفي سنة ۲۷۱هـ (۱۲) ، وقد حدد ابو سعيد بن يونس اليوم الذي توفي فيه فقال : توفي ليلة الخميس مستهل ذي القعدة من سنة ۲۷۱هـ (۱۸) .

وقد دفن بالقرافة الصغرى من وراء العمران ، بالقرب من قبر الامام الشافعي (۱۹) ، وقبره مشهور بها(۲۰) ، وقد بلغ الثانية والتسعين من العمر على القول الراجح .

قال ابن كثير ان مولده اذا اعتبر في سنة ٢٢٩هـ يكون قد جاوز التسعين والله اعلم(٢١) .

أسرته:

ينسب ابو جعفر الطحاوى الى اسرة من اكبر الاسر التي كانت تقطن صعيد مصر (۲۲) .

وكان والده محمد بن سلامة من اهل الدين والخير ، وسمع الطحاوى من ابيه .

وامه اخت اسماعيل المزني ، صاحب الامام الشافعي رحمه الله •

⁽١٦) الحاوي (٤) ٠

⁽۱۷) مرآة الجنان ۲/۱۸۲ دول الاسلام ۱۶۳/۱ معجم البلدان ۱۲/۶ مرآة الجنان ۲۸۱/۲ المراتب ۱۸۱/۲ وحسن المحاضرة ۱/۱۲ والنجوم الزاهرة ۲۳۹/۳ وتاريخ ابن عساكر ۲/۶۰ والفوائد البهية (۳۲) والجواهر المضية ۱۰۳/۱ واللباب ۲/۸۲ و وتذكرة الحفاظ ۸۰۸/۳ ولسان الميزان ۱/۲۷۶ ووفيات الاعيان ۱/۵۳ وشفرات الذهب ۲۸۸/۲ ۰

⁽۱۸) المنتظم ٦/ ٢٥٠ وتُاج التراجم (٨) ولسان الميزان ١/٢٧٤ ووفيات الاعيان ٥٣/١ و

⁽١٩) عامش الجواهر المضية ٠

⁽۲۰) وفيات الأعيّان ٣/١٥ والبداية والنهاية ١٧٤/١١ وخطط مبارك (٢٠) . ٣٠/١٣

⁽٢١) البداية والنهاية ١٧٤/١١ -

⁽٢٢) اللباب ٢٣٣/١ خطط المقريزي ١٧٣/١٠

وكانت وفاة والده محمد وخاله اسماعيل المزنى سنة ٢٦٤هـ(٢٣) . وابنه ابو الحسن على بن احمد بن محمد الطحاوى ، كان من اهل الفضل والنبل ، وتخرج على والده فى العلوم .

وحفيده ابو علي الحسين بن علي بن احمد الطحاوى المتوفى في ربيع الآخر سنة ٣٠٠هـ (٢٤) •

حياته اجمالا:

ان الطحاوى في شبابه درس العلم واخذ عن والده كما ذكرنا ؟ وعن خاله المزني صاحب الشافعي ؟ الذي كان احد اصحاب الشافعي ذكاء ؟ فشأ في اول الامر شافعيا • وكلما تقدم في الفقه كان يجد نفسه بين تدافع مد وجزر في التأصيل والتفريع ، وبين اقدام واحجام في النقض والابرام في قديم المسائل وحديثها ، وكان لا يجد عند خاله ما يشفي غلته في بحوثه ، فاخذ يترصد ما يعمله خاله في المسائل الخلافية فاذا هـو كثير المطالعة لكتب ابي حنيفة فيفرد عن امامه منحازا الى رأى ابى حنيفة في كثير من المسائل التي سجلها في مختصره ؟ فاخذ يطلع على المنهج الفقهي عند اهل العراق ؟ فاجتذبه حتى اخذ يتفقه على فقه الحنفية ، وبعد ان اطلع على رد بكار بن قتية على كتاب المزني ، اصبح في عداد الميزين لهذا على رد بكار بن قتية على كتاب المزني ، اصبح في عداد الميزين لهذا المنهج نابذا المنهج القديم ؟ فائار ذلك ضجة ، حيكت حولها حكايات ورويت المنها النهج القديم ؟ فائار ذلك ضجة ، حيكت حولها حكايات ورويت وهما :

القول الاول : ما روى عن ابي جعفر الطحاوى قال : اول من كتت عنه الحديث المزني ، واخذت بقول الشافعي فلما كان بعد سنين ، قدم احمد بن ابي عمران قاضيا على مصر فصحته واخذت بقوله ، وكان يتفقه على

⁽٢٣) الانساب (٣٦٨) وشدرات الذهب ٤٨/٢ وطبقات الشيراذي (٧٩) وطبقات ابن هداية الله (٥) وروضات الجنات (٥٩) والبداية والنهاية الم ١٧٤/١١ . (٣٦٨) .

الكوفيين ، وتركت قولي الاول ؛ فرأيت المزني في المنام وهو يقول لي يا ابا جعفر اغتصبك ابو جعفر وكررها مرتين (٢٠٠) .

القول الثانى: ان محمد بن احمد الشروطي قال للطحاوي: لم خالفت خالك واخترت مذهب ابي حنيفة ، فقال: لانى كنت ارى خالي يديم النظر في كتب ابى حنيفة ؛ فلذلك انتقلت اليه (٢٦) •

فهذان القولان ينبغي الاعتماد عليهما لكونهما متلقيين من الطحاوى

فقوله في سبب انتقاله الى المذهب الحنفي هو الجدير بالتعويل ،وباتي الحكايات لا تخلو من ماخذ سندا ومتنا(۲۷) .

وقد خرج ابو جعفر الطحاوى الى الشام سنة ٢٩٨هـ فلقى بها قاضى القضاة ابا خازم عبدالحميد بن جعفر فتفقه عليه وسمع منه (٢٨) ، كما لقى غيره في بنت المقدس وغزة وعسقلان ، وعاد الى مصر في سنة ٢٦٩هـ(٢٩) .

وسبب ذهابه الى الشمام على ما يظهر كان مسألة تتعلق بكتابة الشروط (٣٠٠) .

وفى سنة ه٣٠٥ درتس وأملى كتابه الشروط الصغير ، واستمر فى اداء واجبه الديني والعلمي الى ان توفى ، وقد اتنى عليه العلماء ،

قال ابن النديم (وكان الطحاوى أوحد زمانه زهدا)^(۳۱) ، وقال ابن يونس (كان الطحاوى تقيا فقيها عارفا لم يخلق مثله)^(۳۲) وقال ابـــن

⁽٢٥) تاريخ ابن عساكر ٢/٤٥ الحاوي (١٥) معجم البلدان ٢٢/٤٠

⁽٢٦) مرآة الجنان ٢/ ٢٨١ وروضات الجنات (٥٩) والفوائد البهية (٣٣ـ ٣٣) والحاوى (١٥) ووفيات الاعيان ٥٣/١ ٠

⁽۲۷) الحاوي (١٥ ١٦-١٦) ٠

⁽۲۸) الجواهر المضية ۱/۳۰۱ الفوائد البهية (۳۲) تاج التراجم (۸) لسان الميزان ۱/۲۷۱ تذكرة الحفاظ ۸۰۸/۳ البداية والنهاية ۱۷٤/۱۱ معجم البدان ۲۲/۶ ۰ ۲۲/۶

⁽۲۹) لسان الميزان ۱/۲۷۶ ٠

⁽٣٠) هامش سيرة احمد بن طولون (٣٥٠) ٠

⁽۳۱) الفهرست (۲۰۷) ٠

⁽۳۲) طبقات الفقهاء لطاش كبرى زاده (۵۸) ٠

قطلوبنا والقرش (كان الطحاوى نبيلا) (٣٣٠) وكان الطحساوى فاضلا ومؤدبا : فقد كان ابو عثمان احمد بن ابراهيم بن حماد فى ولايته القضاء بمصر يلازم ابا جعفر الطحاوى يسمع عليه الحديث وتصانيفه ع فدخل رجل من اسوان فسأل ابا جعفر عن مسألة فقال له الطحاوى مذهب القاضي ايدت الله كذا وكذا و فقال : ما جئت الى القاضي انما جئت اليك و فقال : يا هذا هو كما قلت و فاعاد فقال له ابو عثمان : افته أيدك الله برأيك ع فقال : اذا اذن القاضي ايده الله افتيته و ثم افتاه و قال ابن زولاق : وكان ذلك يعد من ادب الطحاوى و فضله (٣٤)

وفی مقابل هذا کان الناس وحتی قضاتهم یتأدبون مع الطحاوی: فهذا عبدالرحمن بن استحاق الجوهری الحنفی القاضی کان یتأدب مع الطحاوی جدا بحیث لا یرکب حتی یرکب ، ویقول: هذا واجب لانه عالمنا وقدوتنا ، ویقول: هو اسن منی باحدی عشرة سنة ، ولو کانت احدی عشرة ساعة اکان القضاء اقل من ان افتخر به علی ابی جعفر (۳۰) .

ولم يكن المصنف ابو جعفر الطحاوى قاضيا ولكنه ناب فى القضاء عن الفاضي محمد بن عبدة قاضي مصر بعد سنة ٢٧٠هـ (٣٦) •

وقد ذكرت لنا كتب التاريخ ان قاضي مصر محمد بن عبدة هذا وبكار ابن قتيبة استكتباه (۳۷) .

وكان ابو جعفر الطحاوى وجيه النقد في الشروط والسمجلات والشهادات (۳۸) .

وكان العلماء يهتمون بمجالسته ومذاكسرته (٣٩) ، ولم يكن يخشى

⁽٣٣) تاج التراجم (١٨) الجواهر المضيه ١٠٢/١٠

⁽٣٤) ملحق كتاب القضاة (٥٣٨) ولسان الميزان ١/٢٧٤ .

⁽٣٥) المرجع السابق (٣٦٥) ولسان الميزان ١/٢٧٤ •

⁽٣٦) تذكرة الحفاظ ٨٠٨/٣ ولسان الميزان ١/٢٧٤ ٠

⁽٣٧) لسان الميزان ١/٤٧٢ وملحق كتأب القضاة (١٦٥-١٩٥) ووفيات الاعيان ١/٣٥ والبداية والنهاية ١٧٤/١١ والجواهر المضية ١/٣/١ . ٨٧/٢

⁽۳۸) لسان الميزان ۱/۲۷۶ ٠

⁽٣٩) كتاب القضاة للكندى (١٧٥) ٠

الامراء ، ويأبي مصاهر تهم وانعامهم بالمال والاقطاع ، ويأبي قبول قضائهم لاى حاجة له بل ينصحهم بما ينفعهم في الدنيا والآخرة .

روى ان ابا منصور تكين أمير مصر ، دخل على الطحاوى يوما فلما رآه داخله الرعب ، فاكرمه الامير واحسن اليه ثم قال له : يا سيدي اريد ان ازوجك ابنتي فقال له لا افعل ذلك ، فقال له : الله حاجة بمال ؟ قال : لا ، قال : فهل اقطع لك ارضا ؟ قال : لا قال : فاسألني ما شت ، قال : وتسمع ؟ قال : نعم قال : احفظ دينك لئلا ينفلت ، واعمل في فكاك نفسك قبل الموت ، وإياك ومظالم العباد ، ثم تركه ومضى ، فيقال انه رجع عن ظلمه لاهل مصر (نه) ،

شخصيته العلمية:

من اطلع على تراجم شيوخ الطحاوى علم ان بينهم مصريين ومناربة ويمنيين وبصريين وكوفيين وشاميين وخراسانيين ومن سائر الاقطار •

فتلقى منهم ما عندهم من الاخبار والاثار > وقد تنقل فى البلسدان المصرية وغير المصرية ، لتحمل ما عند شيوخ الرواية فيها من الحديث وسائر العلوم > وكان شديد الملازمة لكل قادم الى مصر من اهل العلم من شتى الاقطار > حتى جمع الى علمه ما عندهم من العلوم > فسمع من اصحاب ابن عيينة وابن وهب وغيرهم من هذه الطبقة > وقد ذكرنا خروجه الى الشام وسماعه من علمائها وتفقهه على قاضيها > كما تفقه بمصر على علمائها فأصبح واحد عصره فى تحقيق المسائل وتدقيق الدلائل > بحيث يرحل اليه اهل العلم من شتى الاقطار ليستمتعوا بغزير علومه على اختلاف مسالكهم ومذاهبهم • وكانوا يتعجبون جدا من سعة استحاره فى شتى العلوم • وقد ألف كتبا لا نظير لها بين مؤلفات اهل عصره > وكان الحامل له على استجماع الروايات ما لمسه فى منهجه الجديد من الحاجة الماسسة الى استعراض جميع ما ورد فى كل موضوع فقهي من خبر مرفوع او موقوف

⁽٤٠) الحاوي (٢٤) .

او مرسل او اثر من السلف او رأى منهم باسانيد مختلفة المراتب ليستخلص من بينها الحق الصراح • وقد اهله علمه الواسع لحمل هذه الاعاء بقدرة فاتقسة اثارت نفوس المخالفين فتقسولوا عليه فازداد رفعة عند الله وعنسد الناس (٤١) •

وقالوا في وصفه: المعروف بالطحاوى ابن اخت المزنى اللغسوى المشهور اليه انتهت رياسة الحنفيين بمصر (٢٤) • والامام العلامة الحافظ صاحب التصايف البديعة (٣٤) • وكان امام عصره بلا مدافعة في الفقسه والحديث واختلاف العلماء واللغة والنحو (٤٤) •

شيوخه:

ان الذين اخذ الطحاوى العلم منهم وروى عنهم مباشرة ليسوا بقليلين، قال القرشي : جمع بعضهم مشايخه في جزء (⁶³⁾ • وقد صرح صاحب الحاوى ان عبدالعزيز بن ابي طاهر التميمي جمع مشايخ الطحاوى في جزء واحد (⁶¹⁾ •

فقد سمع من ابيه محمد بن سلامة الذي كان من اهل العلم والخير • وتفقه بمصر على خاله المزني ، واحمد بن ابي عمران موسى بن عيسى البغدادي ، وبكار بن قتيبة بن اسد بن ابي بردعة ، وتفقه بالشام على قاضي القضاة عبدالحمد بن عبدالعزيز ابو خازم •

وسمع الحديث من خلق من المصريين والغرباء القادمين الى مصر منهم:

سليمان بن شعيب الكيساني ، وابو موسى يونس بن عبدالاعلى

⁽٤١) الحاوي (٤١)٠

⁽٤٢) روضات الجنات (٥٩) وتذكرة الحفاظ ٨٠٨/٣ والشيرازي (١٢٠) تذكرة الحفاظ ٨٠٨/٣ والرسالة المستطرفة (٣٨) وحسن المحاضرة. (١٦١/١)

⁽٤٤) النَّجوم الزاهرة ٣/٢٣٩ •

⁽٤٥) الجواهر المضية ١/٤٠١ .

⁽٦) الحاوي (٦) .

الصدفى الذى اكثر الرواية عنه (٤٧) ، وهارون بن سسعيد الايلمي (٤٨) ، وعيسى بن ابراهيم بن مرثد الغافقي (٤٩) .

تلاميله:

قال عبدالغنى فى الكمال : ورو ىعن الطحاوى خلق كثير ، وقد افرد اهل العلم الذين رووا عنه بالتأليف فى جزء منهم :

ابو محمد عدالعزيز بن محمد التميمي الجوهرى قاضي الصعيد ، واحمد بن القاسم المعروف بابن الخشاب ، وابو الحسن على بن احمد بن محمد الطحاوى ابنه ، وابو القاسم مسلمة بن القاسم بن ابراهيم القرطبي ، وابو القاسم عبيدالله بن علي الداودي القاضي شيخ اهل الظاهر في عصره ، وابو بكر محمد بن ابراهيم المقرى الحافظ الذى سمع منه كتابه « معانى الاثار » وابو القاسم بن احمد بن ايوب الطبراني الحافظ صاحب المعجم ، وابو بكر محمد بن جعفر بن الحسين المفيد الحافظ المعروف « بقيدر » وابو الحسن محمد بن احمد بن احمد الاخميمي ، وابو القاسم عبدالله بن محمد بن احمد بن احمد الاخميمي ، وابو القاسم عبدالله بن محمد بن احمد الاخميمي ، وابو القاسم عبدالله بن محمد بن احمد ابن ابي العوام الحافظ القاضي الكبير (• °) •

الميادين العلمية التي برز فيها ومؤلفاته فيها

وينحصر الجانب العلمي للامام الطحاوي في الحقول الخمسة التالية :

اولا _ علم الكلام:

لقد برز الطحاوى في علم الكلام ، وكتب فيه ، واهتم ببيان عقيدة

٠ (٤٧) الجواهر المضية ١٠٣/١ ٠

[﴿]٤٨) شذرات الذهب ٢/٨٨ النجوم الزاهرة ٢/ ٢٣٩٠

⁽٤٩) تذكرة الحفاظ ٨٠٨/٣ ولسان الميزان ١/٢٧٤ ٠

⁽٥٠) الجواهر المضية ١٠٤/١٠

السلف الصالح ، الذين كانوا خير امة اخرجت للناس ؛ فألف عقيدتـــه المشهورة التى تداولتها الايدى بالتدارس الى يومنا هذا ، وتلقاها اهل السنة بالقبول • قال السبكي : فجمهور اهــل الحق يقرون عقيدة ابي جعفسر الطحاوى التى تلقاها العلماء سلفا وخلفا بالقبول (٥١) •

وقد طبعت عقيدة الطحاوى في الهند ــ سنة ١٣١٧هـ مع شرحهــا لعمر بن اسحاق الحنفي الهندى المتوفى سنة ٧٧٧هـ(٥٠) .

وطبعت ايضا مع شرح اخر لها ، لعلي بن محمد بن ابي العز الحنفي بتحقيق الشيخ احمد شاكر سنة ١٣٧٧هـ •

ونص كتاب عقيدة الطحاوى لا يزال محفوظا فى خمس وعسرين مكتبة من مكتبات العالم بصورة مستقلة •

وقد اعتنى كثير من العلماء بكتاب العقيدة وتناولوه بالشرح والتعليق منهم: اسماعيل بن ابراهيم بن احمد الشيباني المتوفى سنة ١٩٦ه $(^{0})^{\circ}$ ونجم الدين بكبرس بن يلتقلج التركي المتوفى ١٥١ه في كتابه المسسمى « النور اللامع والبرهان الساطع $(^{0})^{\circ}$ وهبة الله بن احمد بن معلسي التركستاني المتوفى سنة $(^{0})^{\circ}$ ومحمود بن احمد بن مسعود القنوى الحنفى المتوفى سنة $(^{0})^{\circ}$ ومحمد بن محمود البابرتي المتوفى سنة $(^{0})^{\circ}$ ومحمد بن محمود البابرتي المتوفى سنة $(^{0})^{\circ}$ ومحمد بن محمود البابرتي المتوفى سنة $(^{0})^{\circ}$

ثانيا ـ علوم القرآن:

عندما نما الفقه الاسلامي وتعددت المذاهب الفقهية في العصور التي تلت عصر الفقهاء الاولين من التابعين وتابعيهم ، وظهرت تفاسير أحكام اقران،

⁽٥١) معيد النعم ومبيد النقم (٢٢) ٠

⁽٥٢) معجم المطبوعات العربية والمعربة ليوسف اليان سركيس (١٢٣٣) ٠

⁽٥٣) العبواهر المضية ١٤٤/١ .

⁽٥٤) كشف الظنون (١١٤٣) ٠

⁽٥٥) تاج التراجم (٩) وايضاح المكنون ٢/٥٥٥ ٠

⁽٥٦) كشيف الظنون (١١٤٣) .

⁽٥٧) المرجع السابق (١١٤٣) ٠

حاول المفسرون الفقهاء ، ان يؤلفوا فى الآيات التى تخص الاحكام الفقهية مؤلفات فيها استنباطات الحلول الشرعية من القرآن الكريم للمسائل التى استحدثت فى الحياة الاسلامية المتطورة • ومن هـؤلاء الامام ابو جعفر الطحاوى فقد ذكر المؤرخون كتابه المسمى « باحكام القرآن ه (٥٨٠) •

الا ان الذى يؤسفنا كثيرا كون هذا الكتاب المهم مفقودا • ولم نعشر على ما يفيد وجوده فى احدى المكتبات المعروفة المفهرسة ، وقد يكون موجودا فى احدى المكتبات التى لم تفهرس مخطوطاتها بعد والله اعلم •

ومع هذا فان كتب الطحاوى التي وصلتنا تحتوى على الكثير من آيات الاحكام واقوال الطحاوى في تلك الايات •

لذا نقترح ایجاد دراسة حول جمع اقوال الطحاوی فی ایات الاحکام من کتبه المختلفة المخطوط منها والمطبوع ، ونشرها بصورة مستقلة تحت عنوان « احکام القرآن لابي جعفر الطحاوی » لان اراء الشخص لا تتغیر فی الغالب وان تعددت کتبه ومؤلفاته .

ثالثا _ علوم الحديث :

كان عصر الطحاوى هو العصر الذهبى والتدوين للحديث ، وكسان العلحاوى احد اعلام وائمة هذا العصر ، وشهد له بذلك اهل الشأن ، ووصفوه بصفات لم تتوفر الا عند كبار اهل العلم ، قال الامام الذهبي (كان الطحاوى ثبتاً لم يخلف مثله)(٩٥) ، وقال ابن كثير (احد الثقات الاثبات والحفاظ الجهابذة)(٢٠) ، وقال صاحب الفوائد البهية (وكان اماما في الحديث والاخبار)(٢٠) ،

وقال البدر العيني صاحب شرح البخارى في كتابه نخب الافكار : اما

⁽۵۸) الفوائد البهية (۳۲) والمختصر في أخبار البشر ۲/۷۷ • وهديـــة العــارفين ۱/۵۸ • وتاريخ ابن عســاكر ۶/۲۵ والفهرست (۲۰۷) ووفيات الاعيان ۱/۵۳ • وتذكرة الحفاظ ۲/۸۰۸ •

⁽٥٩) تذكرة الحفاظ ٣/٨٠٨ ٠

⁽٦٠) البداية والنهاية ١٧٤/١١ .

⁽٦١) الفوائد البهية (٣٢) ٠

الطحاوى فانه مجمع عليه فى ثقته وديانته وامانته وفضيلته التلمة ويسده الطولى فى الحديث وعلله وناسخه ومنسوخه ولم يخلفه فى ذلك احد ، وقد اثنى عليه السلف والخلف ، اما فى رواية الحديث ومعرفة الرجسال وكثرة الشيوخ فهو كما ترى امام عظيم ثبت ثقة حجة كالبخارى ومسلم وغيرهما من اصحاب الصحاح والسنن ، يدل على ذلك اتساع روايته ، ومشاركته فيها اثمة الحديث المشهورين (٦٢) ،

وشخصية الطحاوى العلمية في علوم الحديث تتجلى في كتبه الخالدة والنافعة لهذه الامة الى يومنا هذا ، والتي صنفها في هذا المجال فمن كتبه هذه :

١ _ معانى الآثار:

وهو اول تصانيفه (۱۳) . وقد يسمى شرح معاني الاثار (۱۴) . ولمه اربع عشرة نسخة مخطوطة فى مكتبات مختلفة (فى تركيا والهند وايطاليا) . وقد اهتم العلماء بشرح هذا الكتاب والتعليق عليه واختصاره وممن شرحه : محمد بن محمد الباهلي المالكي (۱۳) ، ومحمود بن احمد العيني المتوفى سنة ۸۵۵ه فى كتابه المسمى « مانى الاخبار فى شرح معانى الاثار ، (۲۳) ، وممن اختصره :

محمد بن احمد بن رشد القرطبي المتوفى سنة ٧٠٥هـ ، وعبيد بن محمد بن عبدالعزيز السمرقندي المتوفى سنة ٧٠١هـ(٦٧) .

قد اثنى العلماء على كتابه هذا ، قال البدر العيني : واما تصانيف... فتصانيف حسنة كثيرة الفوائد ولا سيما كتابه « معانى الاثار » • فان الناظر

⁽٦٢) الحاوي (٦٢) ٠

⁽٦٣) الجواهر المضية ١/٤/١٠

⁽٦٤) الفوائد البهية (٣٤) ٠

⁽٦٥) تاريخ بغداد ٢١٤/٣٠

⁽٦٦) كشفّ الظنون (٦٦٨) ٠

⁽٦٧) الدرر الكامنة ٢/٢٣٤٠

فيه المنصف اذا تأمله يجده راجحا على كثير من كتب الحديث المشهورة المقبولة (٦٨) •

٢ _ بيان مشكل الآثار:

وتوجد منه ثلاث نسخ مخطوطة ، في مكتبة برلين ــ ومكتبة الحكومه في الهند ــ ومكتبة فيضاللة (فندي ــ في استانبول •

وقد اختصره سلمان بن خلف الناجي المتوفي سنة ١٤٧٤هـ •

وايضا اختصره ابو الوليد محمد بن رشد الجد مع بعض اعتراضات منه عليه بمواختصر هذا المختصر قاضى القضاة جمال الدين يوسف بن موسى الملطي (٦٩٠) في كتاب سماه د المعتصر من المختصر ، ؟ فاجاد في التلخيص والاجابة عما اورده ابن رشد وطبع المعتصر في الهند مع الخطأ في اسمم مؤلفه واسم مختصره (٧٠) .

قال الحافظ العراقي: كتاب مشكل الأثار من اجل كتب الطحاوي(٧١،

٣ - التسوية بين حدثنا وبين اخبرنا:

وهذه رسالة صغيرة توجد منها نسختان مخطوطتان ، نسخة في مكتبه ثي جستريتي ـ بايرلنده ـ ونسخة في مكتبة دار الكتب الظاهرية فـــــــــــ سوريا(۷۲) .

وهذا الكتاب لا زال مخطوطا ولم يطبعُ * وقد لخصه ابن عبدالبر في كتابه جامع بيان العلم وفضله •

وهذه الكتب هي التي في متناول ايدينا في العصر الحاضر في علوم الحديث • وللطحاوى مؤلفات اخرى في هذا المجال لم يحفظها لنا

التاريخ وهي :

⁽٦٨) معاني الآثار ١١/١ •

⁽٦٩) الضوء اللامع ١٠/٣٣٥ .

⁽۷۰) الحاوي (۳٤) .

⁽٧١) شرح الألفية ٣٠٢/٢ .

⁽٧٢) سبجل الجليلي يتضمن تعليمات المكتبة العمومية في دمشتق مع اسماء الكتب الموجودة بها ١٤٠/١ ٠

- ١ سالتاريخ الكبير : في الرجال وهو موضع ثناء اهل العلم ، وقد استعان اصحاب كتب الرجال به فيها: منهم أبن حجر في رفع الاصر (٧٣) ٢ وتهذيب التهذيب (٧٤) ، والسيوطي في حسن المحاضرة (٧٥) ، وابن النديم في الفهرست(٧٦) ، وغيرهم •
- ٧ ــ الرد على كتاب المدلسين لابي على الحسين بن علي الكرابيسي يقع في خمسة أجزاء • وهذا الكتاب وان كان لم يصلنا نصا الا اننا تحد اشياء منقولة منه اثناء بحوث اهل الشأن كحديث الجن (٧٧) ، وبیان عدم سماع الزهری عن عروه (۷۸) ، وغیر ذلك فی كتاب الجوهر النقى(٧٩) ٠
 - ٣ ـ الرد على ابن عبيد فيما اخطأ فيه في كتاب اختلاف النسب (١٠٠٠ ٠
- ٤ ـ عقود المرجبان في مناقب ابي حنيفة النعمبان ، ويقع في مجبله واحد (٨١) .
 - کتاب الرزیة _ ویقع فی جزء واحد •

وقد ذكرت بعض المراجع مؤلفات الطحاوى المتعلقة بعلوم الحديث والتي لم تصلنا^(۸۲) •

رابعا _ الفقه بصورة عامة :

ان الفقه في عصر الطحاوي كان في دور الازدهار والتطور • وكان

^{· 18./1 (}VY)

[.] YE7/Y_T.0/V (VE)

^{· 141/1 (}Vo)

^{· (}٢٠٤) (٧٦)

^{· 11/1 (}VV)

⁽٧٩) الطبعة الاولى (الهند) سنة ١٣٤٤ مع السنن الكبير ٠ (٨٠) الفوائد المهمة (٣٢) .

⁽۸۱) هدية العارفين ۱/۸ه ٠

⁽٨٢) كشف الظنون ١/٨ وتاج التسراجم (٨) ولسسان الميسزان ١/٢٧٤ ووفيات الاعيان ١/٥٣ وروضات الجنات (٥٩) والكني والالقياب ٤١٢/٢ والفهرست (٢٠٧) والبداية والنهاية ١٧٤/١١ وحسين المحاضرة ١/ ١٦١ ومرآة الجنان ٢/ ٢٨١ وهدية العارفين ١/٨٥ -

الطحاوي من اعلام الفقه واثمته ، وقد اثني علمه اهل هذا الشأن •

قال الذهبي: كان الطحاوى فقيها عاقلا (۱۳۸۰) وقال طاش كبرى زاده: كان فقيها اماما مجتهدا (۱۹۸۰) وقال ابن عبدالبر: ان الطحاوى كان كوفي المذهب عالما بجميع مذاهب العلماء (۱۸۰۰) وقال ابن العماد: بسرع في الفقه (۱۸۰۰) وقال صاحب المختصر في اخبار البشر: انتهت اليه رياسة اصحاب ابى حنيفة بمصر وبرع في مذهب ابى حنيفة (۸۲۰) و

وقد عد القرشي وابن كمال باشا وغيرهما الطحاوى في طبقة الفقهاء المجتهدين في المسائل التي لا رواية فيها عن صاحب المذهب، ولا يقدرون على المخالفة للشيخ لا في الاصول ولا في الفروع ، لكنهم يستنبطون الاحكام في المسألة التي لا نص فيها على حسب اصول قررها ومقتضى قواعد بسطها (٨٨) • المسألة التي لا نص فيها على حسب اصول قررها ومقتضى قواعد بسطها ورتبة الا ان هذا الكلام منظور فيه : فان للطحاوى درجة عالية ورتبة شامخة قد خالف بها صاحب المذهب في كثير من الاصول والفروع •

ومن طالع شرح معاني الاثار وغيره من مصنفاته يجده يختار خلاف ما اختاره صاحب المذهب اذ كان ما يدل عليه قويا • فالحق: ان الامام الطحاوى من المجتهدين المنتسبين الذين ينتسبون الى امام معين من المجتهدين ، لكن لا يقلدونه لا في الفروع ولا في الاصول ، لكونهم متصفين بالاجتهاد ، وانما انتسبوا اليه لسلوكهم طريقه في الاجتهاد ، وان انحط عن ذلك فهو من المجتهدين في المذهب القادرين على استخراج الاحكام من القواعد التي قررها الامام ، ولا تنحط مرتبته عن هذه المرتبة ابدا ، وما احسن كلام عبدالعزيز المحدث الدهلوي في بستان المحدثين ان مختصر الطحاوى يدل على انه كان مجتهدا ولم يكن مقلدا للمذهب

⁽۸۳) تذكرة الحفاظ ۸۰۸/۳

⁽٨٤) طبقات الفقهاء (٨٥)

⁽٨٥) الفوائد البهية (٣٤) •

⁽٨٦) شذرات الذهب ٢٨٨/٢ ٠

⁽۸۷) المختصر في اخبار ألبشر ۲/۷۹ ٠

⁽٨٨) طبقات الفقهاء لطاش زاده (٥٨) والجواهر المضية ٢/٥٥٨ـ٥٩٩ ٠

الحنفي تقليدا محضا ، فانه اختار فيه اشياء تخالف مذهب ابى حنيفة لما لاح له من الادلة القوية .

وبالجملة فهو من طبقة ابي يوسف ومحمد لا ينحط عن مرتبتهما على القول المسدد(٨٩) •

وتتجلى مكانة الطحاوى العلمية في هذا المجال في مؤلفاته الفقهية ما وصلنا منها وما لم يصلنا •

مؤلفاته الفقهية التي وصلتنا:

١ _ ١ختلاف الفقهاء:

نص هذا الكتاب لم يصلنا مع الاسف الشديد ، وانما الذي وصلنا هو ما اختصره احمد بن عبد الله الجصاص المتوفى سنة ٣٧٠ ه من كتاب اختلاف الفقهاء وتوجد منه نستختان مخطوطتان في كل من القاهرة واستانبول (٩٠) .

وتوجد منه ثلاث نسخ: نسختان فی استانبول ونسخة فی القاهرة و وقد شرح هذا المختصر كثیر من اهل الفقه ، ومن شروحه التي وصلتنا شرح ابی بكر احمد بن عبدالله الجصاص الرازي المتوفی سسة ۴۷۰هد(۱۱) و وشرح السرخسي شمس الدین محمد بن احمد المتوفی سنة ۴۸۷ ه وشرح بهاء الدین علی بن محمد الاسبیجابی السمرقندی المتوفی سنة ۵۳۵ ه (۲۱) وشرح ابی نصر احمد بن محمد الوبری(۱۹) و قد طبع مختصره فی القاهرة بتحقیق ابی الوفاء الافغانی سنة ۱۳۷۰ ه وقد طبع مختصره فی القاهرة بتحقیق ابی الوفاء الافغانی سنة ۱۳۷۰ ه وقد طبع مختصره فی القاهرة بتحقیق ابی الوفاء الافغانی سنة ۱۳۷۰ ه وقد طبع

⁽٨٩) الفوائد البهية (٣١-٣٢) .

⁽٩٠) فهرست الكتب العربية الموجودة بدار الكتب المصرية ٠

⁽٩١) فهرس الكتب الموجودة بدار الكتب المصرية •

⁽۹۲) دفتر کتبخانة قاضي عسکر مراد محمد ٠

^{«(}٩٣) الجواهر المضية ١٢١/١·

مؤلفاته الفقهية التي لم تصلنا:

- ١ ـ النوادر الفقهية في عشرة اجزاء •
- ۲ ــ حکم ارض مکة فی جزء واحد .
 - ٣ ــ قسم الفي والغنائم في جزء .
 - ٤ كتاب الاشه بة ٠
- حتاب الرد على عيسى بن ابان في كتابه الذي سماه خطأ الكتب
 في جزئين
 - ٧ شرح الجامع الصغير لمحمد بن الحسن الشيباني .
 - ٨ شرح الجامع الكبير ٠
 - ٩ كتاب الوصايا والفرائض ٠
- ١٠ كتاب في النحل واحكامها وصفاتها واجناسها وما روى فيها
 من خبر في نحو اربعين جزما ٠
 - 11 _ كتاب اصله كتب العزل (٩٤) .

خامسا: فقه الشروط خاصة:

ان دور النضج والكمال لفقه الشروط بدأ بممارسة الطحاوى كتابه الشروط واستمر حتى وفاته •

وقد عاصر الطحاوي عدد من الشروطين منهم :

بشر بن الوليد الكندى الحنفي المتوفى ۲۳۸ ه ، الذى نقل عنه الطحاوى فى كتابه هذا وابراهيم بن خالد الكلبي البغدادى المتوفى ۲۳۸ ه (۹۰ وهو اول من صنف هره ۹) وهلال بن يحيى بن مسلم المتوفى ۲۶۵ هره ۹) وهو اول من صنف

⁽٩٤) انظر لهذه الكتب الجواهر المضية ١٠٤/١ ــ ١٠٥ والفوائد البهية (٣٣) ومرآة الجنان ٢/ ٢٨١ وفهرست ما رواه الاشبيلي (٢٠٠) والمختصر في اخبار البشر ٢/ ٧٩ وهدية العارفين ١/٥٠ وتاريخ ابن عساكر ٢/٤٥ وحسن المحاضرة ١/١٦ وفهرست ابن النديم (٢٠٧) والبداية والنهاية ١١/ ١٧٤ ووفيات الاعيان ١/٣٥ ولسان الميزان ١/٤٧٢ وكشف الظنون ١/٢٥ - ١٢٥ - ١٢٥ - ١٢٥ - ١٢٥ ٢/١ - ١٢٥ وتاح التراجم (٨) ومقالات الكوثري (٤٧٣) و

⁽۹۰) طبقات الشافعية الكبرى ٥/٦١ /٧٤/ وتاريخ بغداد ٦/٥٦ تذكرة الحفاظ ٨٧/٢ تهذيب التهذيب ١١٨/١ •

فى الشروط وقد نقل عنه الطحاوى شيئا كثيرا فى كتابه هذا • وعبدالحميد بن عبدالعزيز ابو خازم القاضي المتوفى ٢٩٧ه ، وقد برز بينهم الطحاوى وتفوق عليهم منذ شبابه حتى على شيوخه ، وشهد له بذلك اهل الشأن • قال ابن زولاق : وكان ابو جعفر الطحاوى وجيه النقد فى الشروط والسجلات والشهادات (٢٠٠) • وذكر القضاعى فى كتاب الخطط : وبسرع الطحاوى فى علم الشروط (٩٨) •

وقد رسم وطبع خبراته ونتائج تجاربه في الكتب التي الفها في

مؤلفاته في الشروط:

الف الطحاوى في الشروط: كتاب الشروط الكبير، وكتاب الشروط الاوسط، وكتاب الشروط الصغير •

اما المحاضر والسجلات ففي ضمن الشروط وليست شيئًا مستقلا عنهـا •

ومع الاسف الشديد لم يصلنا شيء من «كتاب الشروط الاوسط» وقد وصلنا شيء غير يسير من « الشيروط الكبير » ووصلنا الشروط الصغير كاملا دون اى نقص •

وقد الف الطحاوى ، كتابه الشروط الكبير اولا ، ثم الف كتابه الشروط الصغير ، وقد ذكر في اول الصغير انه بدأ به في سنة ٣٠٥هـ ولم تعرف هل الف الاوسط قبل الصغير ام بعده .

وكان الطحاوى اكثر دقة في الشروط الصغير منه في الكبير ، لانه بعدما استوعب المسائل الفقهيه وعناصر فقه الشروط ، تطرق الى جزيئات وتفاصل تميرية في الصغير وذلك في اواخر عمره •

والطحاوى في شروطه كانه قسم المسائل الفقهيه الى قسمين :

الاول : المسائل الرئيسية • والثاني : المسائل الجانبية التي تنتظم تحت

⁽٩٦) كشنف الظنون ٢/١٠٤٥ وفهرست بن النديم (٢٠٥) ٠

⁽۹۷) لسان الميزان ۱/۲۷۶ ·

⁽٩٨) وفيات الأعيان ١/٣٥٠

الاول من حيث الاصول ، وقد اعطى نموذجا لتحرير الشروط في القسم الاول ولم يفعل ذلك في القسم الثاني دائما ، بل اكتفى بالتنب على الاستغناء بما هو مذكور عن غيره .

وكتابه الشروط: هو كتاب فقهي خلافي ، فيما عدا العبادات ، يستعرض اقدوال اعلام الفقه الاسلامي الى اوائل القرن الرابع الهجرى ، مع الادلة ، وما ترجح عنده من المذاهب المنقولة ، او عن طريق الاستنباط المباشر ورسم الشروط التي تكتب في المعاملات الالتزامية مع ذكر الجانب النقلي والعقلي فيها .

وبعبارة موجزة ، فهو تأليف فى الفقه الخلافى وكتابة العدل ، معتصر من جهود القرون الاربعة الاولى للهجرة .

ومنهجه في كتابه الشروط يتحدد بنقاط:

- ١ جعل انواع كتب الشروط اصنافا تحت عناوين مختلفة من الكتب والابواب ٠
 - ٢ درس جزيئات الموضوعات في الابواب •
- ٣ ـ ذكر فى هذه المواضيع اختلاف الناس فى الحكم وفى رسم الشرط
 وبين حجة كل فريق من المختلفين فى الحكم وفى رسم الشرط
 - ٤ ـ ذكر ما صبح عنده من الاقوال والشروط معللا كل ذلك .
- ه للغة والاسلوب الذين يفهما العامة والخاصة الذين هم اهل
 الشأن والعلم •
- ٣ ــ هدفه وراء كل ذلك الامتثال لامر الله من الكتابة بين الناس بالعدل .
 - ٧ ــ ان وسيلته لبلوغ هذا الهدف : اجتهاده الشخصى •
 اما منهجه في تقرير القواعد العامة فهو :
 - ١ ـ يذكر ما كتبه الشروطيون المتقدمون من الشيروط مع الادلة
 - ۲ ـ یجری مقارنة بینها بصورة موضوعیة .
- ٣ ... ينتهي الى قاعدة عامة شاملة: قد تكون في اكثر الاحايين تلك القاعدة وليدة القياس على ما هو مجمع عليه
 - ولذلك كان مذهبه في الشروط مفضل على المذاهب الاخرى •

وصف مخطاطات شروط الطحاوي وطريقتنا في التحقيق

ان موضوع رسالتنا ، كان تحقيق كتاب الشروط الصغير للطحاوى فقط • الا اننا رأينا من الافضل ضم كتاب الشروط الكبير له فى التحقيق لان مخطوطة الكبير نسخة واحدة فقط ، وقديمة العهد كتابة ومرور الايام، قبل تحقيقها ، قد يحول بين قراءتها ونشرها ، لان فيها آثار رطوبة وخروم، وخطها صعب القراءة اذا لم يقارن مع الصغير •

ولما كان كتاب الشروط الصغير كاملا ، جعلناه نصا في رسالتنا هذه ، واوردنا نص كتاب الشروط الكبير في حاشيته حسب تناسب الموضوعات وقد شرحنا بعض المفردات اللغوية ، والاصطلاحات المتعلقة بعلوم الشريعة .

وعلقنا على اسامي الاماكن والاعلام • وخرجنا الآيات الكريمـــة ، والاحاديث الشريفة •

وهذه العملية العلمية اقتضت ان نجعل للنص او المتن الذي هو كتاب الشروط الصغير حاشيتين ، اولاهما : تعليقاتنا على المتن ، ونص كتساب الشروط الكبير • وثانيهما : تعليقاتنا على نص كتاب الشروط الكبير •

وقد حرصنا على أن يكون قول الطحاوى مستقلا كاملا غير مقطوع بالتعليق ، وترجح لدينا ان نفرد ابواب وكتب كتابي الشروط الصغير والكبير اولا ، ثم نفرد تعليقاتنا عليهما ، ونربط بين النصين والحاشيتين بواسطة الارقام الموضوعة في اواخر الالفاظ او الجمل او المقطوعات الكلامية ، فبدأنا الموضوع بنص الصغير واذا انتهى ذلك الموضوع في الصغير ، نثني بعليقاتنا عليه ، ومن ضمنها نص الكبير ، واذا انتهى ذلك تثلث بتعليقاتنا على نص الكبير ، واذا انتهى ذلك الموضوع ثم ننتقل الى موضوع على نص الكبير ، واذا انتهى ذلك الموضوع ثم ننتقل الى موضوع ثان حسب ترتب الصغير ،

فالكتاب مرتب حسب ترتيب • كتاب الشروط الصغير ، ، ولم نعتبر

فى ذلك ترتيب الشبروط الكبير ، الذى ينتظم لنا اذا جمعنا نصوصه حسب ارقام التسلسل •

مخطوطات كتاب الشروط الكبير:

توجد منه اربع نسخ مخطوطة : ثنتان في مكتبة شهيد علي باشــــا باستانبول ، وثنتان في المكتبة الخديوية المصرية .

مخطوطتا مكتبة شهيد على باشا:

۱ ـ المخطوطـة الاولى : رقم سجلهـا (۸۸۱) ورقم تصنيفها (۲۹۷ = ۹۲۷) ، وتاريخ سيخها غير معروف ، وقدره الاستاذ فــواد سزكين بالقرن الخامس الهجري وعدد اوراقها (۲۱٤) ، وعدد الاسطر في الصفحة الواحدة مختلف من ۱۵ ـ الى ۲۰ سطرا ، وعدد اجزائها خمسة بمجلد واحد ، وقد استوعبت هذه المخطوطة جميع كتاب البيوع ،

٧ ـ المخطوطة الثانية: رقم سجلها (٨٨٧) ، ورقم تصنيفه (٢٩٧ = ٤ / ٢٩٧) ، وتاريخ نسخها غير معروف ، وقدره الاستاذ فواد سزكين بالقرن الخامس الهجري ايضا • ويوجد اختلاف الايدي في الاستنساخ ، وعدد اوراقها (١٨٠) ، وعدد الاسطر في الصفحة الواحدة يتراوح ما بين ١٦ ـ الى ٢١ سطرا ، وهي مجلد واحد • تشتمل هدف المخطوطة على كتابين رئيسيين :

١ _ كتاب ولايات القضاة وتوابعه ٠

٧ ــ كتاب المحاضر وما يتمع من الموضوعات الفرعة :

كتاب ولايات القضاة:

يقع في (٥٠) ورقة ويوجد تلف في الاوراق من ورقة (٩) وهذه المخطوطة متأثرة بالرطوبة غاية التأثر * وتوجد تكميلات على هوامش الصفحات بغير خط المستنسخ ، وقد كملنا العبارات الناقصة بما نقلناه من الشمروط الصغير ، وتلافينا هذا النقص بعونه تعالى ، وبهذا اصبح هذا الكتاب كامل

المنى • وقد اشرنا الى ذلك في موضعه اثناء التحقيق •

كتاب المحاضر:

ثلاثة اجزاء: في الجزء الاول اثار رطوبة ظاهرة ، وتوجد بعض التكميلات بخط المستنسخ واحيانا بغير خطه ، وكذلك في الجزء الثاني ايضا اثار رطوبة بينة ، وتوجد بعض التكميلات على هوامش الصفحات ،

وفى الجزء الثالث تلف بسبب الرطوبة فى ورقة (١٨٠) ، وفى بعض هوامش الصفحات توجد تعليقات من نوع التكميلات بغير خط المستنسخ •

وقد نص في الاجزاء الثلاثة على حصول المقابلة بما نسخ منه فوجه مطابقا • ويوجد ختم وقف شهيد علي باشا في آخر الجزء •

مخطوطتا الكتبة الغديوية الصرية:

١ _ المخطوطةالاولى : رقم سجلها (١٣٩) قسم الفقه الحنفي ، وعدد اوراقها (٦٦) ، وعنوانها « كتاب اذكار الحقوق والرهون من الجامعالكبير في الشروط لابي جعفر احمد بن محمد الطحاوى ، وفي كل صفحة (٢١) سطرا كتبت بقلم عادى ، قديم العهد .

۲ ــ المخطوطة الثانية : رقم سجلها (١٤٠) قسم الفقه الحنفي ، عدد اوراقها (٤٠) ، وتتراوح اسطرها بين (١٥ ــ الى ٢١ سطرا) ، توجد فيها بعض الحزوم والثقوب ، المفقود منها صفحة واحدة او صفحتان ، وتاريخ كتابتها غير مذكور ، وهي جزءان ،

ولهاتين المخطوطتين بعض الاوصاف المشتركة :

يوجد تباين الايدي في الكتابة ، يوجد على صفحة العنوان اسم : (عبيدالله بن محمد بن عبدالوهاب بن تمام الصانع) كما كان في النسخ السابقة للشروط الكبير ، وفي الصفحات بعض الخسائر ولا سيما البقع المائية التي تجعل القراءة صعبة احيانا ، وقد صححنا بعض اخطاء المخطوطة، واشرنا الى ذلك في موضعه اثناء التحقيق ، وكلتا المخطوطتين الصغيرتين قد نشرتا من قبل المستشرق يوسف شخت ، كتاب اذكار الحقوق والرهون سنة ١٩٢٧م وكتاب الشفعة سنة ١٩٣٠م •

وهذه النسخ الاربع كانت مجموعة واحدة مع بعضها ومع القسم المفقود الذى لم يصلنا الى اليوم ، وقد انفصل « كتاب الشفعة ، و « اذكار الحقوق ، عن الباقي لسبب ما ، ولكن الله سبحانه وتعملى قد وفقنا اليوم لجمعها واخراجها الى الناس بصورة منسقة مع الشروط الصغير .

مخطوطات كتاب الشروط الصغير:

توجد اربع نسخ مخطوطة منه ، وكلها بمكتبات استانبول ، اثنتان في مكتبة مراد ملا ، وواحدة في قره مصطفى باشا ، والاخيرة في فيضالله افندى :

١ _ مخطوطة مكتبة قره مصطفى باشا:

رقم سجلها (۲٤٠) مجلد واحد ، ورقم تسلسلها العام (۱۸۹۰) وتاريخ استنساخها (۸۳۱هـ) ، وتحتوى كل صفحة على (۲۸) سطرا ، وقد كثبت بخط النسخ الرديء ، وفي هوامش المخطوطة بعض التصحيحات ، يظهر ان الناسخ كان يجهل علم الكتابة ، وقد اشرنا الى ذلك كله في موضعه اثناء التحقيق ، وتوجد فراغات تسع كلمة او اكثر من ذلك ،

٢ _ مخطوطة مكتبة مراد ملا الاولى:

رقم سجلها القديم (٩٩٧-٩٨٧) ، ورقم التسجيل (٧٤٥) ، ونسوع الخط النسخ ، وتاريخ نسخها (٨٥٨ه) ، وعدد اوراقها (١٧٠) وعدد الاسطر في كل صفحة (٢٣) ورقم تصنيفها (٤/٧٩٧) ، وفي هسوامش المخطوطة بعض التكميلات ،

٣ _ مخطوطة مكتبة مراد ملا الثانية :

رقم سجلها القديم : (۹۸۳) ، (۹۹۸) ، ورقم تصنيفها : (۲۹۷/٤) ، ورقم التسجيل : (۲۹۲) وتاريخ نسخها (۸۷۰هـ) ونوع خطها : النسخ

الجيد المقرر ، وعدد اوراقها (١٧٥) وفي هوامش المخطوطة بعض الخروم، وهذه النسخة اصح النسخ عبارة ، وادقها كتابة ، واحسنها تنسيقا ، واضطها في رسم الحروف ، وكاتبها عالم بالخط ، ونزيه في النقل ، لا يجتهد في الرسم وانما يتبع ما ينسخ منه ،

٤ _ مخطوطة مكتبة شيخ الاسلام فيضالله افندي :

رقم سجلها القديم (١٠٢٣) ، ورقم تسجيلها (٧٦٣) ، وعدد اوراقها (١٢٢) بلا فهرست و (١٢٤) مع الفهرست ، وتاريخ نسخها (١٨٩٨هـ) ، ونوع الخط : النسخ ، وناسخها سيفالدين محمد بن علي بن محمد بن الطبندي الحنفي ، وتقع بمجلد واحد ، وفيها تصحيحات وتكميلات ، وقد اثرت فيها الرطوبة ، وحالت دون قراءة اوائل بعض الاسطر ،

تقييم هذه المخطوطات ورموزها في التعقيق

١ _ الشروط الكبير:

رمزها في حواشي النص: (ك) أو (الكبير) ، وسنح هذا الكتاب هي اقدم ما يوجد من فقه الشروط الاسلامي ، الا ان الاجارات والبراءات والوكالات والوصايا والمهاياة والصدقات والهبات والنكاح والطلاق والعسق والصلح والعارية والتحكيمات والكفالات والامانات والسجلات ، ناقصة مما وصلنا من الشروط الكبير ، ولكن الشروط الصغير قد عوض شيئًا كسيرا ،

٢ _ الشروط الصغير:

أ _ سبخة مكتبة قره مصطفى باشا ؛ رمزها فى حواشي النص ، (ق) وهي اقدم نسخ الصغير نسخا ، واردئها كتابة ، واكثرها خطأ .

ب _ نسخة مكتبة مراد ملا الاولى المرقمة (٩٩٧) والمخطوطة سسنه (٨٥٨هـ) : رمزها (م) وهي من اضبط النسخ صحة • ج _ نسخة مكتبة فيضالله افندي : رمزها : (ف) وجوانب حسناتها تساوى جوانب سيئاتها لا يعول عليها •

د _ نسخة مكتبة مراد ملا الثانية المرقمة (٩٩٨) ، والمخطوطة سنه (٨٧٠) ، وهي اصح النسخ واضبطها واعلاها من جميع النواحي ، ولذلك رمزنا اليها في حواشي النص بـ (الاصل) ، وارتضيناها اصلا من نسخ كتب الشروط الصغير .

والذى تبين لنا ان (ق) ، و (م) قد نسختا من اصل واحد • كمب نسخت (الاصل) ، و (ف) من اصلى آخر ، لان الاخطاء والزيادات والنواقص دائما مشتركة بينهما •

اذن هنك اصلان: اما فقدا واما هما سخة (ق) ، و (الاصل) مع بعض التحريفات والتصحيفات الطفيفة ، وسبب ذلك قلة الانتباء الى النص المنقول عنه ، ولذلك اذا وجد الاختلاف فيما بين هذه الاربع في شيء ما ركنا (ق) و (ف) ، وابقينا قول (الاصل) ، و (م) ، ورجعنا الى كتب الطحاوي اولا: فاذا وجدة التخريج الموافق على احداهما رجحناها على غيرها ، واذا لم نجد التخريج رجعنا الى مصنفات معاصريه ، او الذيب عاصروا هؤلاء ، والتخريج الموافق على احداهما راجحا عندنا في التحقيق، هذا اذا لم يشارك في الموضوع الشروط الكبير ، فاذا اشترك في الموضوع المراجع المناه في الكبير والاصل فقد جعلناه اصلا اى نسخت الام ، الا اننا لم نشت ما هو في الكبير والاصل دائما كالقول الراجع ، حيث اذا تبين لنا تحريف العبارة من قبل الناسخ صححنا العبارة مستندين الى مؤلفات المؤلف ، وغيرها من كتب الحديث والنقيه ،

ملاحظات حول النسخ وهوقفنا منها اثناء التحقيق:

١ ـ فى بعض النسخ كلمات كتبت على خلاف القواعد الاملائية مثل:
 « يعني > لكن > ههنا > هذا > تولى > هكذا > هذين > فقد رسمت هكذا:
 « يعنا > لاكن > هاهنا > هاذا > تولا > هاكذا > هاذين » •

فكتبناها وفق القواعد الاملائية المعروفة اليوم •

٧ ـ لا يوجد تنقيط في اغلبية الكبر •

على بعض الاحيان ، لايمكن قراءة الكبير دونالاستعانة بالصغير وقد صححنا اغلاط الصغير وكملنا نواقصه ، واسقطنا زوائده بالاستعانة من الكبير وبالعكس ، واشرنا اليه في موضعه .

٤ ــ توجد تحريفات مثل: « ابو زمز » بدلا من « زفر » » « ومحمد ابن الحسين » بدلا من « محمد بن الحسن » قمنا بتصحيحها دون الاشارة الى ذلك في الهامش • كما لم نشر الى تصحيح بعض الاخطاء النحوية » وبعض الاخطاء البديهية في الهامش ايضا •

وانى لارجو ان اكون قد وفقت بعملي الذى بذلت فيه غاية ما وسعني من جهد وطاقة ، واستعملت فيه اللغة العربية التي هي غير لغتى الام •

وادعو الله جل وعلا ان يرشدنا الى ما فيه الخير لديننا ودنيانا ، والحمد لله رب العالمين ، والصلاة والسلام على خاتم الانبياء المرسلين ،

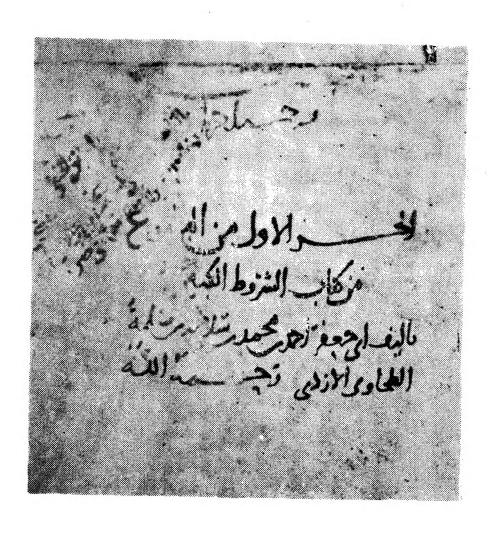
روحى اوزجان



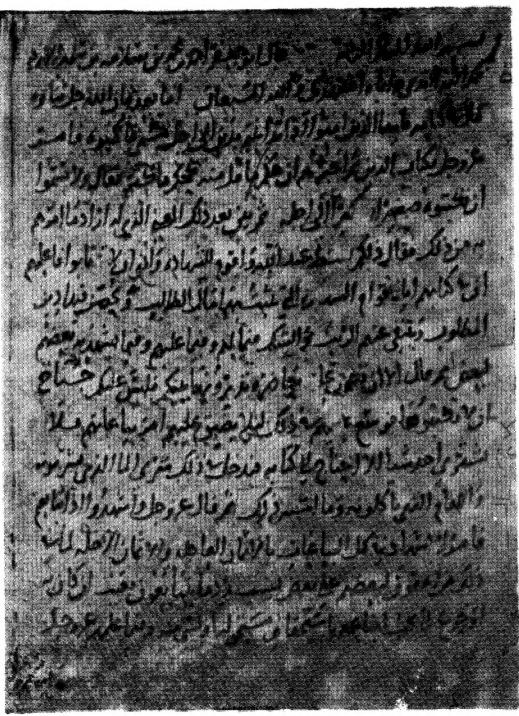
عنوان كتاب الشروط الصغير في مخطوطة مراد ملا الثانية المرموز لها (بالاصل)

مولية عذاالكاب منك والطعالك كاند فيل فكل واحتماليناان كبعان قريوذان كون الامام عبل الكافئاء فيع

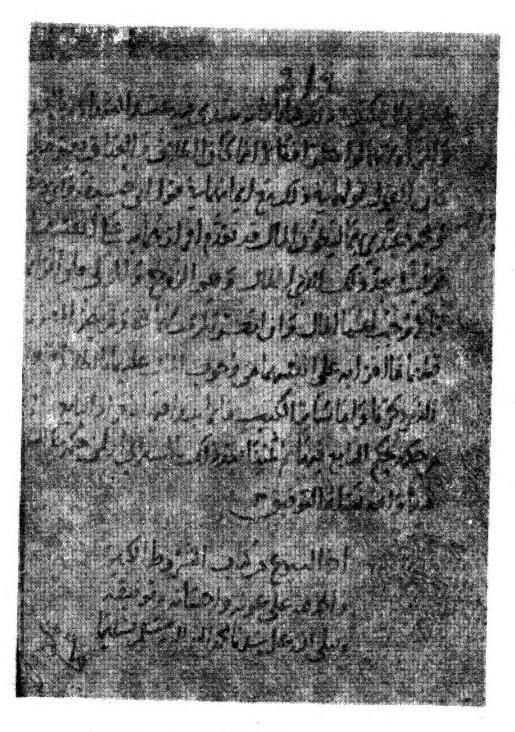
الصفحة الاخيرة من نسخة (الاصل)



عنوان كتاب الشروط الكبير في مخطوطة مكتبة شهيد على باشا الاولى



الورقة الاولى من مخطوطة مكتبة شهيد علي باشا الاولى



الصفحة الاخيرة من مخطوطة مكتبة شهيد علي باشا الاولى

فهرس الموضوعات

الصفحة		الموضوع
٣		مقدمة المشرف على الطبع
٧	•	مقدمة التحقيق
44		تماذج من النسخ المخطوطة